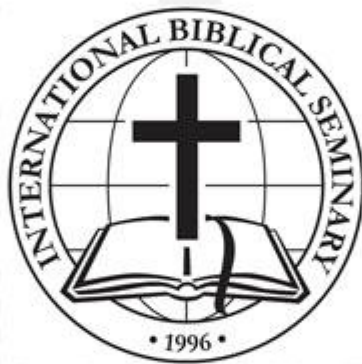


導師計劃

1 對 1



周同培院長主講

2012.09.16--12.16

<http://www.ibsbivo.org/>

IBS 國際聖經研究學院--雙職事工

第二章

人人需要導師

音频，学习指南，请点击网站 | <http://www.ibsbivo.org/>

前言

這本書的初稿是用英文寫的，書名就叫做 Mentor。為什麼用英文寫呢？關鍵就出在書名上，你查一下字典、找一下谷歌，Mentor 這個字翻譯做導師。問題來了，英文的 Mentor 重在導，中文的導師卻重在師。如果我出一本書，書名就叫《導師》，學生一定望而生畏。因為中國人太尊重老師，而且都很謙虛，哪裡敢自稱導師。

這麼一來，中文的思路就斷了。到現在我也不知道，Mentor 要翻作什麼；但是英文的思路卻源源不斷，寫了一章又一章，腦子裡卻還在轉 Mentor 要怎麼翻：姑且翻作‘輔導’吧，雖然有時候在上下文之中還得用‘導師’才好。書名也就改為《屬靈輔導》如何？但這裡輔導的意思是名詞不是動詞。希望有興趣的讀者，人人成為輔導。後來，我寫到導師關係的理想發展時，最終會變成亦師亦友的情況，所以，現在的書名《良師益友》就是這麼來的。

在寫作的過程中，我又創造了一個新字 Mentee，英文字典是查不到的，轉成中文倒是不難，就是**導生**——受指導的學生是也！

目錄

- 第一章：你可以成為導師（輔導）
- 第二章：人人需要一位導師
- 第三章：導師的資格
- 第四章：現實生活中的輔導
- 第五章：靈命輔導
- 第六章：家常會話中輔導
- 第七章：在行動中中輔導
- 第八章：輔導關係的發展
- 第九章：在事奉中的導引
- 第十章：苦難中的輔導
- 第十一章：從導生到導師

第二章 人人需要導師

我的外公是 1900 年生的，困居上海 30 年之後，終於與 1979 年來到美國與我父母一同生活。要請他去教會很難，因為他說，一唱詩禱告就想起文革的日子。要讀紅寶書，要早請示晚匯報，在毛主席的肖像前唱歌。當然我們只有為我外公禱告；但是我父親卻很有智慧，終於改變了他老人家對信仰拒絕的態度。

照我母親家裡人的說法，我父親是全世界最好的女婿，為此，他們沈家還做了一個匾牌送給他（外公外婆一共生了 7 個女兒一個兒子）。我父親自己年齡也不小，所以很懂得老年人的需要；在我外公外婆沒有開口之前，他已經給他們張羅好了。有一天他帶著老人去辦一點事，在車上他們閒聊，我外公就說起我父親年輕時候是如何的優秀。他感嘆的說，“只可惜沒有人給你領路，要不然，你現在一定更了不起了。”真的，我父親 13 歲喪父，但是他一直很發奮上進、用功讀書，總是名列前茅。你知道，我們中國人是有這樣的想法，或是跟對了人，或是遇見貴人相助，那就平步青雲，飛黃騰達。那天他們沒有用導師這兩個字，卻實在說‘有一位給他領路的’；我父親立刻就接話，“是啊，我們每一個人都需要有一個人給他領路的，因為這條路從來沒有人走過。”（我想，他一定是很有靈感，想到這一首詩歌，《一路我蒙救主引領》，也可能他想起以色列人出埃及的經歷）。外公愣了一下，也許想到這個新到的國家，他一點都不熟悉，而要在這裡度他的餘生。他還在思想的時候，我父親又加了一句：“耶穌永遠活著，來做我們的嚮導。”我相信這是一個關鍵時刻，改變了我外公對福音的態度，最終接受耶穌

事實上外公也受了他妹夫的影響，我的姑公在臨終前，在病床上決志做了基督徒。外公親眼目睹這位易經的專家在得了胰臟癌，病入膏肓的時候，因為信主而得著從神那裡來的平安。我的姑公其實已經病得很重，極其痛苦，無論講道或其他安慰方法對他都沒有任何幫助。我只記得當時除了為他禱告，我也作對了兩件事，一是讀詩篇 23 篇，一是唱《一路我蒙救主引領》。立刻他安靜下來，明顯地可以看得出，他放鬆了，也不再懼怕。過了幾天，他很安詳的在睡眠之中，被主接去了。這是另外一段故事，這裡我就不多說了。

外公終於決定要受洗的時候已經 90 多歲了。但是他不肯讓我這個小孩給他施洗。天啦，我去哪裡找一個 90 多歲的牧師！最後還是找了一個老朋友牧師，也快 80 歲，勉強夠老了。那我外婆呢？有人說你為什麼不跟外公一起受洗啊？你知道她怎麼回答？“我要看他生命有沒有改變。”怎麼樣，夠夯的吧！結果呢，她在我外公的喪禮上面，決定要受洗；我找了幾位牧師朋友，我們加起來年齡總比她大了吧！我想她一定很滿意外公生命的改變，所以要在他的面前，也在所有的兒孫、親友的注目之下，把自己的生命歸給了耶穌。神很祝福我的外公外婆，都活到 95 歲，非常享受晚年的黃金歲月。現在他們又相聚在耶穌那裡，一個更好的地方。

人人都需要一位導師。

現在我們來看看這首詩歌是怎麼唱的：

音频，学习指南，请点击网站 | <http://www.ibsbivo.org/>

雖然我們不是耶穌，我們卻還要做導師或者引導別人。所以耶穌所應許為我們完成的事，我們至少能夠明白並且經歷了；在原則上我們也應該傳遞給跟隨我們的人，走在屬靈的路上。這裡有一些基本的經歷，我想導生很高興我們分享的。首先，我們可以指出這首詩歌帶給我們快樂和滿足，因為我們有救恩的把握。對嗎？我真的很欣賞 Fanny Crosby (1820-1915)。她在 1875 年寫這首詩歌的時候，已經 55 歲了，不再是一個年輕的信徒（按照很可靠的資料，她 3 歲的時候，在祖母膝蓋上已經得救了），但是她還是從最基本的經歷講起，就是救恩的把握；從這裡我們開始屬靈的道路。所以我們也應該這樣開始輔導新信徒。我們要看看 Crosby 所寫的每一個字：“難道我還疑他愛情？”懷疑可能是我們首先要處理的問題來幫助年輕的基督徒，這裡 Crosby 以她長年做基督徒的經歷——一生之久，以反問的方式來堅定我們的信仰。無疑的，我們很多人，甚至包括詩人本人，都經過這樣的掙扎。作為導師，我們真的要幫助人，就該對他們分享我們的掙扎。你做了基督徒之後，還會懷疑嗎？“我已經受洗了，而且很多親朋好友都來觀禮，其中也有一些人，我知道他們是冷眼旁觀的，現在我怎麼辦？偷偷有點懷疑，怎麼辦呢？”你應當知道你的經驗並不是獨特的。如果你把幾個基督徒放在一起，給他們這個題目，你會發現，很快的、他們就熱烈的討論起來了

Crosby 又告訴我們，‘因信我可從他得’，得到神聖安慰，屬天的平安。你有沒有這樣的經歷呢？雖然憑信心而住在基督裡，（英文是 by faith in Him to dwell 中文沒有翻譯出來。）是一個奧秘，我們可能永遠講不清楚，但是我們會講故事。講什麼呢？我們可以告訴別人，我們怎麼經歷了平安，喜樂，滿足... 當我們在大小事上信靠他。啊，對了，‘憑信心而活’，是你和導生之間一個很好的查經內容和討論題目。（停！停！等一下！我想你也不需要一下子把山珍海味都塞給他。）接著，Crosby 轉個彎又說，“凡事臨我”，所以平安、喜樂、安慰這些屬靈的祝福，不一定就是永遠以那種外表的平順出現的，我們必須預備好自己，有時候也會遇見驚濤駭浪，但是在祂的裡里面還有內在的平安和穩妥。

這就很自然的引進了恩典，這是基督徒經歷中非常重要的主題，‘賜恩相助’。Crosby 說的是延伸了保羅的教訓。我們可以知道她怎麼訓練自己的思路嗎？對！哥林多後書 12 章 9 節。每一次看到這些足為楷模的屬靈偉人，我常很有興趣想要知道，他們是怎麼樣因為神的話語而塑造了自己。事實上 Crosby 的詩歌，點點滴滴都充滿了聖經的教訓；有一本詩歌本，單單就著‘神的引導’這個題目，給了我以下的出處：申 32 章 12 節，詩 48 章 14 節，約 17 章 4 節，啟 7 章 17 節。

誠然，Crosby 立刻和我們分享，神的話語有多麼的重要。‘賜我靈糧’，基督徒應該不斷要常研讀聖經，倒不是要教導別人，而是要首先餵飽自己，因為神的話語就是我們屬靈的食物。太多的基督徒單單靠禮拜天從講台上得到餵養，卻沒有學會怎樣自己準備食物。你的烹飪技巧如何？

“我會煎蛋。”如果你是一個 7 歲大的孩子這樣回答，就太了不起了，應當多多鼓勵。如果你的技巧一直停留在這個階段。那我真是替你難過，因為你的菜單太缺乏變化了。一個年輕的基督徒，只要他肯拿起聖經來讀，就該受鼓勵。我們做輔導的，應當鼓勵他、幫助他，讓他經常不斷

音频，学习指南，请点击网站 | <http://www.ibsbivo.org/>

的讀；有時候問問他讀到什麼精彩的沒有，讓他分享。這就好像非常熱情的嚐一嚐你的孩子剛剛煎好的雞蛋；你傳遞給孩子的信息就是“好啊，我真歡喜你所做的，繼續努力吧。”但是你如果不想老是永遠吃煎蛋，一成不變，一生如此，你最好還是教他烹飪的藝術；同理，也就是讀經的藝術，你得一步一步的教。

你自己有沒有人教過你呀？你怎麼讀聖經的？為什麼有這麼重要：每個人都應該個人讀經，個人領受？為什麼每個人都要有一個對聖經基礎的認識，然後才能把它變成個人生活的應用？如果你不知道這些答案，沒有關係；組一個小組大家來討論看看。如果你知道這些答案，你也去組一個小組，也許你會大吃一驚。

從靈糧到活水，Crosby 繼續往前。耶穌在約翰福音，就是第四本福音書中，講到活水。他們不知道四本福音書的分別在哪裡？若是有人問你、你能解釋嗎，這些不起眼的小問題，可能你不覺得重要，但是卻往往大大的困惑了不少青年基督徒，總得有人跟他們解釋一下。第四本福音是很特別的，約翰寫作的目的。是要顯明耶穌的神性表明在他的人性中。但耶穌在第七章宣告活水的時候，是在第六章生命的餅之後。使徒約翰很小心的寫到“他是指著聖靈說的”（約 7:39），所以 Crosby 回應了，‘磐石湧出活泉’，這裡提到磐石，當然就是指的以色列人出埃及的那段經歷。再一次，這裡有一個機會可以教導舊約。整本聖經、就是新舊兩約，都是主的話，我們這樣相信，也這樣教導學生。

哇，接著他又談到，大愛豐滿，根據以弗所書 3 章 18 到 19 節。難道我還需要再說這些經文有多麼重要嗎？而保羅告訴我們，即便我們要和眾聖徒一同明白基督的長闊高深，還是超過我們能明白的。分享，神的愛是讓我們分享、不是讓我們分析的。我們越分享我們越驚異於他的豐滿。我們基督徒被教導在愛中建立自己，意思就是在愛裡彼此建造。你一有機會就要與人分享神的愛。這就是輔導

還有呢，基督徒有盼望。我們要不見朽壞，‘我靈披上榮耀身軀’，這真是偉大的盼望，是一切盼望之中最大的盼望；而這又是每個基督徒都有的。有一個安息稱作永遠的安息，不是死亡，而是完全的安息，因為所有的工作都已經完成了。再沒有勞苦，再沒有重擔；我們現在就是要歡歡喜喜的享受神的同在。事實上，耶穌應許我們在父那裡有許多的住處，每一個人都有他的住處。在這最後一段的歌詞中間有許多的神學，但是我們只需要知道、Crosby 為我們切碎了許多艱難生硬的東西。而把它變成可口的食物，讓每個人都容易消化。我相信這就是導師的工作：讓屬靈的事情變成美味可口、容易消化，享受無窮。

為什麼我花這麼多時間講解這首詩歌呢？有很多原因。其中最要緊的就是我可以藉著這首詩歌來示範怎樣做輔導；當然你不一定要用詩歌。詩歌是教會中很重要的財富，善用詩歌你必定能幫助許多人。